

KARI HUHTAMO – Kuvanveistäjä 7.-29.1.2023

Kari Huhtamon 80-vuotisjuhlanäyttely avaa Galleria Halmetojan vuoden.

Huhtamon edellinen gallerianäyttely Helsingissä oli tasan 20 vuotta sitten tammikuussa 2003 Galleria Sculptorissa. 2009 hänellä oli laaja yksityisnäyttely Tretjakovin galleriassa Moskovassa ja vuonna 1999 Helsingin Taidehallissa. Vuonna 2004 Huhtamo nimitettiin Lapin yliopiston taiteiden tiedekunnan kunniatohtoriksi.

Näyttely Galleria Halmetojassa esittelee sekä uusia että vanhempia teoksia. Mukana on taidegrafiikkaa sekä veistoksia, mobileita ja reliefejä. Vanhimmat grafiikanvedokset ovat 1970-luvulta ja uusimmat vuodelta 2021. Veistoksista vanhimmat ovat 1980-luvulta ja uusimmat viime vuodelta. Veistoksissa painopiste on aivan uusissa teoksissa. Teoskokonaisuuden on valikoinut galleristi ja taiteilija yhteistyössä.

Eri puolilla Suomea sijaitsevista isoista julkisista veistoksista tunnettu Kari Huhtamo on keskittynyt hiomaan omaleimaista ilmaisuun. Hän on kiteyttänyt sen hienostuneesti muodoiksi, jotka ovat täysin ehyitä, mutta eivät silti minkään ismin orjia. Huhtamon muotokieli ei ole akateemisen johdonmukaista vaan taipuu ilmaisun mukana yksinkertaisen pelkistetystä perusmuodosta aina surrealistiseen kiitoon saakka.

Modernistiseen taidemaailmaan kasvanut Huhtamo on ollut suomalaisen kuvanveiston reipas postmodernisti, joka on tuonut ilkkurisen huumorin, kaarien pehmeiden ja värit konstruktivisen tiukkaan abstraktiin ilmaisuun. Hän on kulkenut rintarinnan suomalaisen arkkitehtuurin ja muotoilun uusien ajatusten kanssa ja kyennyt avaamaan myös julkisen veistoksen leikkisäksi ja lähestyttäväksi, jopa koristeelliseksi objektiksi.

